SOL'S CONSTELLATION

UNISEX-SWEATSHIRT MIT KAPUZE

04232

French Terry 300

Seitennähte

Set-In-Sleeves

Rippenmuster 2x2 an Ärmelbündchen und Saum

Kängurutasche

Halbmondpasse und Nackenband aus Jersey am Halsausschnitt

Kapuze mit Jersey-Futter

Zugband mit Ösen und Stoppern aus Metall

Interview

Zusammensetzung

85 % gekämmte Bio-Baumwolle - In der Umstellungsphase zum biologischen Anbau - 15 % recycelter Polyester

3-fädig

Nicht-angeraute Innenseite

Außenseite aus 100 % Bio-Baumwolle - In der Umstellungsphase zum biologischen Anbau

360 Grey melange: 82 % Bio-Baumwolle / 13 % Recycelter Polyester / 5 % Viskose

Ein engagiertes Produkt

Verwandte Produkte

SOL'S COMET

03574

Farben verfügbar

SOL'S CONSTELLATION

UNISEX-SWEATSHIRT MIT KAPUZE

04232

Verfügbare Größen

Größe	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL
A/B	69/50	71/53	72/56	73/59	74/62	75/65	76/68

*Größe für einige Farben verfügbar

Verpackung

Kartongröße: **58 x 39 x 43 CM**

Gewicht pro Karton: **16,7 KG**

25 **5**

Personalisierung

• **Stickerei :** Eine Technik, die in der Regel für Personalisierungen verwendet wird, die auf ein hochwertiges Aussehen abzielen. Diese Technik ist am beständigsten gegen Waschen und Gebrauch. Die Stickerei kann direkt auf das Produkt aufgebracht werden oder durch bestickte Patches. Sie kann mit Dickeneffekten (mit Schaumstoff) oder durch Aufnäher erfolgen, die dann auf dem Endprodukt angebracht werden und so Materialvariationen ermöglichen.

• **Transfer :** Die richtige Technik für alle Materialien. Sie wird für Gepäck, schwere Kleidungsstücke und schwer zugängliche Oberflächen empfohlen. Sie besteht darin, die Markierung von einem Papierträger auf das Kleidungsstück durch Heißkleben zu übertragen. Die Markierung durch Kleben bringt Steifigkeit zu leichten Trägern auf der Ebene der Markierungszone, dennoch behält das Produkt alle seine Komfortqualitäten.

• **Siebdruck :** Das Druckverfahren, das keine Grenzen kennt: Präzision, Farbeffekte, Anzahl der Farben... Diese Technik kann verwendet werden, um alle Arten von Produktmengen zu markieren, und ist besonders für Materialien auf Baumwollbasis geeignet.

• **Biegen :** Es ist die empfohlene Markierungstechnik für kleine und mittlere Serien. Es gibt mehrere Aspekte: glatt, Samt, fluoreszierend, Glitzer, Gold und Silber. Dies sind Bügelfolien, die geschnitten und durch Heißpressen verklebt werden. Sie sind sehr gut geeignet für eine breite Palette von Materialien und Substraten.

• **Siebdruck :** Die am häufigsten verwendete und am weitesten verbreitete Technik. Sie besteht darin, dass bei der Schablonenmethode die Tinte direkt auf das Produkt aufgebracht wird. Es gibt so viele Siebe und Durchgänge, wie es Farben in dem zu reproduzierenden Motiv gibt, und alle Farben können erzielt werden. Mit dieser Technik können sehr große Mengen hergestellt werden. Sie ermöglicht die Verwendung von Tinten mit verschiedenen Effekten für sehr unterschiedliche Ergebnisse und ist für fast alle Textilträger geeignet. Das Markieren von farbigen Substraten erfordert eine undurchsichtige Grundierung, die „Grundweiß" genannt wird.