

NEOBLU OREL

POLOSHIRT AUS PIQUÉ, UNISEX

SOL'S®
the fair spirit

04337



Piqué-Maschenware

Unisex

Kurze Ärmel mit einfachem Saumabschluss
Kragen mit Feinrippeinfassung und
Nackenband am Halsausschnitt
Zickzackstich und kontrastierender
Streifen am Kragen und im Halsausschnitt
Leiste mit 2 schwarzen Knöpfen
Verlängerter Ärmel und bequeme
Schnittform

Pflege



Zusammensetzung

100 % ringgesponnene, gekämmte Baumwolle

Verfügbare Farben



Deep
black



Night



Optic
white



Dusty
beige

Ein engagiertes Produkt



Zubehör

Verfügbare Größen



Größen	XS	S	M	L	XL	XXL	3XL	4XL
A/B	68/46	72/50	74/53	76/56	77/59	78/62	80/65	82/68

Verpackung

Kartongröße : 60 x 40 x 19 CM

Gewicht pro Karton : 7.00 kg



20



5

Personalisierung

- **Stickerei** : Eine Technik, die in der Regel für Personalisierungen verwendet wird, die auf ein hochwertiges Aussehen abzielen. Diese Technik ist am beständigsten gegen Waschen und Gebrauch. Die Stickerei kann direkt auf das Produkt aufgebracht werden oder durch bestickte Patches. Sie kann mit Dickeneffekten (mit Schaumstoff) oder durch Aufnäher erfolgen, die dann auf dem Endprodukt angebracht werden und so Materialvariationen ermöglichen.
- **Biegen** : Dies ist die empfohlene Markierungstechnik für kleine und mittlere Serien. Es gibt verschiedene Optiken: glatt, samtig, fluoreszierend, glitzernd, gold- und silberfarben. Es handelt sich um heißklebende Vinylmaterialien, die durch Heißpressen zugeschnitten und verklebt werden. Sie eignen sich sehr gut für eine Vielzahl von Medien und Materialien.
- **Digital** : Die Druckmethode, die keine Grenzen kennt: Präzision, Farbeffekte, Anzahl der Farben... Diese Technik kann verwendet werden, um alle Arten von Produktmengen zu kennzeichnen und ist besonders geeignet für Materialien auf Baumwollbasis.
- **Siebdruck** : Die am häufigsten verwendete und am weitesten verbreitete Technik. Sie besteht darin, dass bei der Schablonenmethode die Tinte direkt auf das Produkt aufgetragen wird. Es gibt so viele Schablonen und Durchgänge wie Farben in dem zu reproduzierenden Motiv und alle Farbtöne sind realisierbar. Mit dieser Technik können sehr große Mengen produziert werden. Sie ermöglicht die Verwendung von Tinten mit verschiedenen Effekten für sehr unterschiedliche Darstellungen und eignet sich für fast alle textilen Trägermaterialien. Die Markierung von farbigen Substraten erfordert eine lichtundurchlässige Unterschicht, die als « Grundweiß » bezeichnet wird.
- **Transfer** : Die richtige Technik für alle Materialien. Sie wird für Gepäck, schwere Kleidungsstücke und schwer zugängliche Flächen empfohlen. Bei dieser Methode wird die Markierung von einem Papierträger durch Heißkleben auf das Kleidungsstück übertragen. Das Aufkleben der Markierung führt bei leichten Materialien zu einer Steifigkeit im Bereich der Markierungszone, das Produkt behält jedoch seinen Tragekomfort.